

Short Rag

Jonathan Riedel
(2011)

Für Klavier zu vier Händen

$\text{♩} = 120$

mf

mp

f

p sub.

f

f

f

To Coda

20

1. 2.

mf *f*

27

p sub. *p sub.*

34

1. 2. D.C. al Coda

ff *ff* *f*

8¹